

Organisations systémiques

Une exploration à travers les gouvernances partagées



Quand la communauté la soutient,
la personne l'élève.
Proverbe africain



Vous êtes amené-e à agir en équipe ou en collectif et vous souhaitez activer l'intelligence collective et la créativité, transformer tensions en opportunités d'action, favoriser l'épanouissement et la responsabilité des personnes au sein l'action commune ?

Grâce à l'apport conjugué des deux intervenant-e-s et d'un groupe bienveillant, ces trois jours vont vous permettre d'expérimenter des processus précis d'organisation et d'être porteur-euse d'une nouvelle vision que vous saurez partager avec votre équipe

Vous repartirez avec...

- ▶ Une conscience élargie des possibles gouvernances organiques,
- ▶ L'envie d'agir et un savoir-être propice à l'écoute et à l'expression,
- ▶ Des outils que vous pourrez utiliser immédiatement et efficacement, en faveur de la diversité, du leadership partagé, de l'innovation et du bien-être.

▶▶▶ formation professionnelle du 11 au 13 avril 2018, sur Dinan (22)

Pour infos, programme détaillé et inscriptions : dynamo@mailoo.fr - 06 95 90 40 38 - www.cooperative-la-dynamo.fr



Marie-Christine Duréault : « Passionnée du fonctionnement des groupes et des processus à l'œuvre dans l'action collective, j'ai expérimenté professionnellement les nouveaux modes de gouvernance, en tant que responsable d'établissement culturel, comme facilitatrice indépendante et membre de collectifs. Je poursuis ma recherche au sein d'une association dont l'objet est d'expérimenter l'unité consciente. Nous intégrons pour cela la dimension vibratoire ou quantique dans laquelle baigne notre monde et nous-mêmes. »

Amans Gausse, « Homme de théâtre devenu formateur et facilitateur avec la découverte du Travail qui relie (Joanna Macy), tout un parcours en socio-holacracy, et diverses Learning expeditions m'ont amené à accompagner des collectifs et des entrepreneur-e-s en intelligence collective et en permaculture sociale. Chercheur passionné des intensités collectives, je co-écris ces derniers temps (entre autres) un livre intitulé « l'artiste manager », et je poursuis un chemin d'innovation managériale avec diverses organisations. »

